



## ◆ รายงานสรุปกิจกรรมแฟนพันธ์แท้ STRONG จิตพอเพียงต้านทุจริต ของสำนักงานการประชุม ◆

เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๗ นายบรรหาร กำลา ผู้อำนวยการสำนักงานการประชุม ในฐานะประธานคณะกรรมการชมรมขับเคลื่อนองค์กร STRONG จิตพอเพียงต้านทุจริต ส่งเสริมคุณธรรม และความโปร่งใสของสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา และคณะทำงานได้ดำเนินการจัดกิจกรรมแฟนพันธ์แท้ STRONG จิตพอเพียงต้านทุจริต ภายใต้ชื่องาน “ผสานพลัง STRONG STRONGER STRONGEST” ณ ห้องสัมมนา ปี ๑ อาคารรัฐสภา เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ นาฬิกา โดยมีนางสาวนภภรณ์ ใจสัจจะ เลขาธิการวุฒิสภา เป็นประธาน เปิดงาน โดยในบริเวณหน้างานมีบูธของทานเล่น เครื่องดื่ม ของที่ระลึกต่าง ๆ ของหน่วยงานภายนอก ซึ่งเป็น เครือข่ายองค์กรคุณธรรมกับสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภาแจกให้แก่ผู้เข้าร่วมงาน ในครั้งนี้ บุคลากรสำนักงานการประชุมได้เข้าร่วมงานและร่วมทำการแสดงในงานดังกล่าวด้วย







ทั้งนี้ งาน“พसानพลัง STRONG STRONGER STRONGEST” เป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อให้บุคลากรภายในสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภาได้ตระหนักและเกิดความรู้ความเข้าใจในการขับเคลื่อนองค์กร STRONG รวมทั้งมีส่วนร่วมในการต่อต้านทุจริต โดยมีการจัดการแสดงในลักษณะ “ละครคุณธรรม” เพื่อให้ผู้รับชมเกิดความสนุกสนานและมีการสอดแทรกคุณธรรมและจริยธรรมในการแสดงด้วย โดยการจัดการแสดงละครคุณธรรมดังกล่าว เป็นการจัดกิจกรรมในอิมงาน “Chandra Cineplex” โดยได้รับความร่วมมือจากทุกสำนักของสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา โดยมีการแบ่งชุดการแสดงเป็นการแสดงในเค้าโครงเรื่องเป็น ๖ มิติ จำนวน ๖ เรื่อง โดยทำการแสดงเรื่องละ ๑๕ นาที และมอบหมายให้มีสำนักที่รับผิดชอบทำการแสดงในแต่ละเรื่อง ดังต่อไปนี้

**- มิติที่ ๑ มิติป้องกันการทุจริต**

นำเสนอด้วย สำนักบริหารงานกลาง สำนักภาษาต่างประเทศ สำนักนโยบายและแผน

**- มิติที่ ๒ มิติศาสนาและวัฒนธรรม**

นำเสนอด้วย สำนักวิชาการ สำนักรายงานการประชุมและชวเลข สำนักกำกับและตรวจสอบ และกลุ่มตรวจสอบภายใน

**- มิติที่ ๓ มิติสิ่งแวดล้อม**

นำเสนอด้วย สำนักการประชุม สำนักการพิมพ์ สำนักพัฒนาทรัพยากรบุคคล

**- มิติที่ ๔ มิติองค์กรแห่งความสุข**

นำเสนอด้วย สำนักการคลังและงบประมาณ สำนักกฎหมาย สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร

**- มิติที่ ๕ มิติสะสมพลังความดี (เรื่องเล่าความดี)**

นำเสนอด้วย สำนักการต่างประเทศ สำนักงานประธานวุฒิสภา สำนักประชาสัมพันธ์

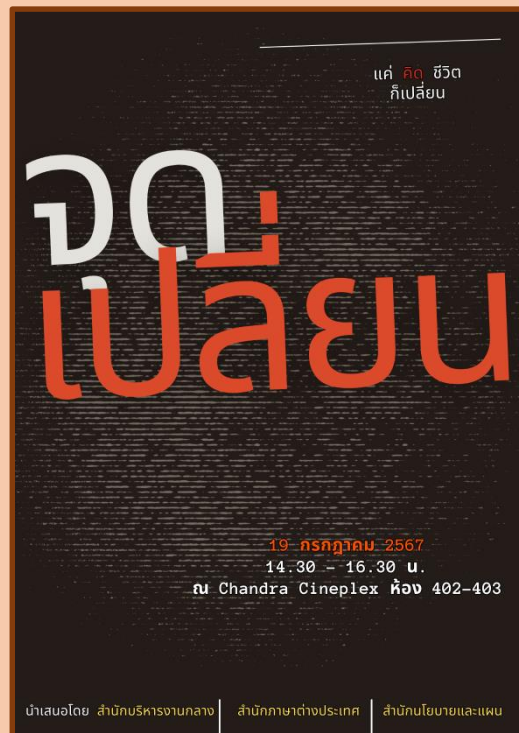
**- มิติที่ ๖ มิติเศรษฐกิจพอเพียง**

นำเสนอด้วย สำนักกรรมการ ๑ ๒ และ ๓

## การแสดงละครคุณธรรม ๒ มิติ

### ๑. มิติป้องกันการทุจริต

สำนักบริหารงานกลาง สำนักภาษาต่างประเทศ สำนักนโยบายและแผน แสดงละครคุณธรรมในมิติป้องกันการทุจริต โดยใช้ชื่อเรื่อง “จุดเปลี่ยน” เป็นเรื่องเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเข้ารับราชการของนักศึกษาจบใหม่ มีสาระสำคัญสอดแทรกคุณธรรมเกี่ยวกับแนวคิดความซื่อสัตย์สุจริต การปฏิบัติตามวินัยข้าราชการอย่างเคร่งครัด และการต่อต้านการทุจริตในการสอบ



## ๒. มิตติศาสตร์และวัฒนธรรม

สำนักวิชาการ สำนักรายงานการประชุมและชวเลข สำนักกำกับและตรวจสอบ และกลุ่มตรวจสอบภายใน ดำเนินการแสดงด้านมิตติศาสตร์และวัฒนธรรม โดยแสดงการเดินขบวนแห่เทียนพรรษา และเชิญชวนให้ร่วมทำบุญในวันเข้าพรรษา รวมทั้งเผยแพร่กิจกรรมที่ทั้ง ๓ สำนักและ ๑ กลุ่มงาน ได้ดำเนินการผ่านวีดิทัศน์ เพื่อเป็นการส่งเสริมให้บุคลากรของสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภาร่วมกันสืบทอดพระพุทธศาสนาและดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีงามของไทย



### ๓. มิติสิ่งแวดล้อม

สำนักงานประชุม สำนักงานพิมพ์ สำนักพัฒนาทรัพยากรบุคคลแสดงละครคุณธรรมในมิติสิ่งแวดล้อม โดยใช้ชื่อเรื่อง “บางกอกคาเฟ่ รักซ์โลก” เป็นเรื่องเกี่ยวกับความมุ่งมั่นในการดำเนินธุรกิจที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เพื่อรักษาสภาพแวดล้อมของโลกไว้ โดยสอดแทรกความรู้เกี่ยวกับการดำเนินการสำนักงานสีเขียว (GREEN OFFICE) ความรู้ในการแยกขยะ และนำเสนอผลิตภัณฑ์ที่มีการสร้างสรรค์จากของเหลือใช้ ทำให้ผู้รับชมได้เข้าใจและสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ ทั้งนี้ การแสดงในมิติสิ่งแวดล้อมดังกล่าว บุคลากรสำนักงานประชุมได้เข้าร่วมการแสดงด้วย

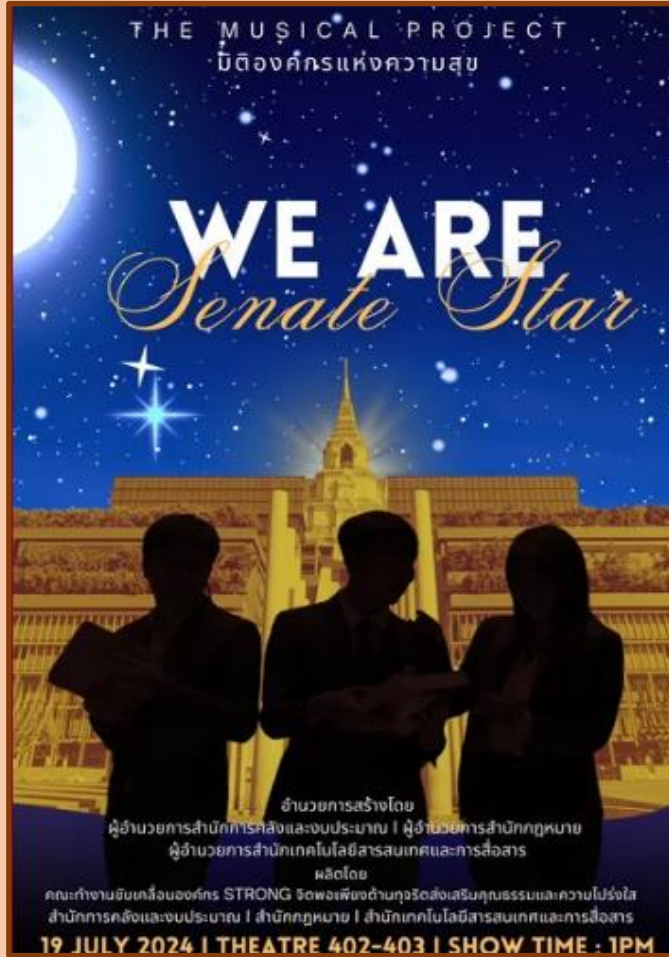






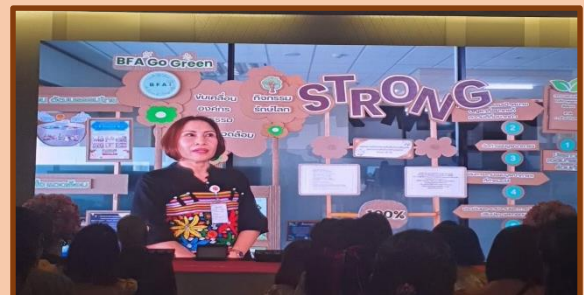
### ๔. มิตติ้งรแห่งความสุข

สำนักการคลังและงบประมาณ สำนักกฎหมาย สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร แสดงละครเพลงคุณธรรมในมิตติ้งรแห่งความสุข โดยใช้ชื่อเรื่อง “WE ARE Senate Star” เป็นเรื่องเกี่ยวกับเด็กสาวที่มาทำงานในวุฒิสภา ได้รับการต้อนรับและความช่วยเหลือจากเพื่อน ๆ ร่วมงานผู้บังคับบัญชา ทำให้สามารถฝ่าฝืนปัญหา มีความสุขในการทำงาน จนนำไปสู่การได้รับรางวัลความสำเร็จจากการปฏิบัติงานมาได้ สื่อให้เห็นว่า สำนักงานเลขาธิการวุฒิสภาเป็นองค์กรแห่งความสุขอย่างแท้จริง



### ๕. มิติสะสมพลังความดี (เรื่องเล่าความดี)

สำนักงานการต่างประเทศ สำนักงานประธานวุฒิสภา สำนักงานประชาสัมพันธ์เผยแพร่การแสดงละครผ่านวีดิทัศน์ แบ่งเป็นเรื่องเล่าความดี ๓ เรื่อง ที่มีเนื้อเรื่องเกี่ยวกับการเก็บทรัพย์สินหายได้ การช่วยชีวิตเพื่อนมนุษย์ และการเอาชนะความกลัวของตัวเองเพื่อประโยชน์ของส่วนรวม (บริจาคโลหิต) เพื่อเป็นการส่งเสริมในการทำความดี ขจัดความเห็นแก่ตัว กระทำในสิ่งที่ถูกต้อง และช่วยเหลือส่วนรวมให้ได้มากที่สุด



## ๖. มิติเศรษฐกิจพอเพียง

สำนักกรรมการ ๑ ๒ และ ๓ เผยแพร่การแสดงผลผ่านวีดิทัศน์ แบ่งเป็นเรื่องราวของการใช้ชีวิตในวิถีพอเพียงของแต่ละสำนัก ทั้งการนำเศษวัสดุที่เหลือใช้ เช่น กระดาษ หีบห่อบรรจุภัณฑ์ มาทำเป็นผลิตภัณฑ์ที่นำมากลับใช้ในชีวิตอย่าง ตะกร้า ถุงกระดาษ หรือการผลิตสบู่มาใช้ในครอบครัวและการนำเทคโนโลยีมาช่วยในการจำหน่ายสบู่ทางออนไลน์ รวมทั้งการนำกล่องข้าวหรือแก้วน้ำของตนเองนำไปบรรจุอาหารที่ซื้อ ทำให้ได้รับส่วนลดเป็นการประหยัดค่าใช้จ่ายอีกทาง



## ◆ ประโยชน์ที่ได้รับ ◆

จากการเข้าร่วมกิจกรรมงาน “ผสานพลัง STRONG STRONGER STRONGEST” ในธีมงาน “Chandra Cineplex” เห็นว่า เป็นกิจกรรมที่ได้รับความร่วมมือจากทุกสำนักของสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา และยังมีเครือข่ายพันธมิตรภายนอกให้ความสนใจมาร่วมงาน และเมื่อได้รับชมการแสดงละครคุณธรรมในเค้าโครงเรื่องทั้ง ๖ มติ ทั้งมติดี ๑ มติป้องกันการทุจริต มติดี ๒ มติศาสนาและวัฒนธรรม มติดี ๓ มติสิ่งแวดล้อม มติดี ๔ มติองค์กรแห่งความสุข มติดี ๕ มติสะสมพลังความดี (เรื่องเล่าความดี) และมติดี ๖ มติเศรษฐกิจพอเพียงแล้ว พบว่า การแสดงดังกล่าวเป็นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อบุคลากรของสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภาทุกคน โดยเฉพาะรูปแบบการนำเสนอผ่านการแสดงละครคุณธรรมของแต่ละสำนัก นอกจากให้ความสนุกสนานแล้ว ยังสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมของการทำความดี การต่อต้านทุจริตของสำนักงาน ซึ่งเป็นหัวใจหลักส่วนหนึ่งของการขับเคลื่อนให้แต่ละสำนักรักษามาตรฐานความเป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบไว้ได้แล้ว กิจกรรมดังกล่าวยังสร้างความรู้ ความเข้าใจ และสร้างความตระหนักให้แก่บุคลากรว่าต้องนำคุณธรรมไปใช้ในชีวิตจนเป็นวิถีปฏิบัติ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างความสุขให้แก่ตนเอง ครอบครัว เพื่อนร่วมงาน ตลอดจนสังคมและประเทศชาติต่อไป

